



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ИННОВАЦИОННОЙ
ПОЛИТИКИ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
(МИНОБРНАУКИ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ)**

ПРИКАЗ

21.12.2017

№ 3205

г. Новосибирск

**Об организации и проведении Регионального фестиваля творчества
«Школа. Творчество. Успех.», посвященного 100-летию дополнительного
образования детей**

В целях содействия художественно-эстетическому воспитанию детей и молодежи на территории Новосибирской области, выявления, развития и поддержки талантливых обучающихся образовательных организаций, расположенных на территории Новосибирской области, и в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей», **приказываю:**

1. Организовать и провести в период с декабря 2017 года по декабрь 2018 года Региональный фестиваль творчества «Школа. Творчество. Успех.», посвященный 100-летию дополнительного образования детей (далее - Фестиваль).

2. Утвердить прилагаемое положение о Фестивале (далее – Положение).

3. Управлению образовательной политики министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области (Щукин В.Н.) осуществлять координацию организации и проведения Фестиваля.

4. Государственному автономному учреждению дополнительного образования Новосибирской области «Областной центр развития творчества детей и юношества» (Вершинин Р.О.) обеспечить организацию и проведение Фестиваля в соответствии с Положением.

5. Руководителям органов управления образованием муниципальных районов и городских округов Новосибирской области рекомендовать довести настоящий приказ до сведения руководителей подведомственных образовательных организаций.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. министра

С.В. Федорчук

Вносит: управление образовательной политики
Исполнитель: Комарова А.А
Телефон: 203 58 35

Согласовано: _____ Шукин В.Н.
_____ Тарасик Т.М.

Рассылка: управление образовательной политики, государственное автономное учреждение дополнительного образования Новосибирской области «Областной центр развития творчества детей и юношества», государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Новосибирской области «Областной центр информационных технологий», органы управления образования муниципальных районов и городских округов Новосибирской области

На контроль

«__» _____ 20__ г. Дата размещения НПА на сайте Минобрнауки Новосибирской области для проведения независимой антикоррупционной экспертизы

для НПА: 1) Прокуратура Новосибирской области – 1 экз.;
2) Главное Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Новосибирской области – 1 экз.;
3) Законодательное Собрание Новосибирской области – 1 экз.;
4) Министерство юстиции Новосибирской области – 1 экз.;
5) ГАО НСО «Издательский дом «Советская Сибирь» - 1 экз.
(в органы и организации, указанные в пунктах 1-5, направляются заверенные копии приказов на бумажном носителе и их электронные версии);
б) Размещается на сайте Минобрнауки Новосибирской области.

На контроль исполнения приказа подведомственными учреждениями Минобрнауки Новосибирской области ГКУ НСО «Центр развития материально-технической базы образования» (Федоров О.Г.)

Утверждено
приказом Минобрнауки
Новосибирской области
от 21.12.17 №3205

ПОЛОЖЕНИЕ
о Региональном фестивале творчества
«Школа. Творчество. Успех.», посвященном
100-летию дополнительного образования детей

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цели, задачи и порядок проведения Регионального фестиваля творчества «Школа. Творчество. Успех.», посвященного 100-летию дополнительного образования детей (далее - Фестиваль).

2. Фестиваль проводится министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области (далее - министерство) совместно с государственным автономным учреждением дополнительного образования Новосибирской области «Областной центр развития творчества детей и юношества» (далее – ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ») и государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования Новосибирской области «Областной центр информационных технологий».

3. Целью проведения Фестиваля является художественно-эстетическое воспитание детей и молодежи на территории Новосибирской области.

4. Задачи Фестиваля:

поиск и открытие новых талантливых имен среди профессионалов и любителей различных творческих направлений, независимо от возраста;

поддержка и мотивация социальной активности детей и молодежи, открытие новых возможностей для раскрытия творческого потенциала;

создание благоприятных условий для развития творчества и перспективного роста талантливых детей и молодежи.

5. Участниками Фестиваля являются обучающиеся образовательных организаций, расположенных на территории Новосибирской области, в возрасте от 7 до 18 лет, их творческие коллективы.

6. Сроки проведения Фестиваля: декабрь 2017 года — декабрь 2018 года.

7. Для подготовки и проведения Фестиваля создаются организационные комитеты (далее — оргкомитеты): школьный - для проведения отборочного этапа и областной - для проведения заключительного этапа. Состав и порядок работы областного комитета Фестиваля утверждается приказом министерства.

II. Организация и проведение Фестиваля

8. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

музыкальное исполнительство;
театральное творчество;
художественное чтение;
народный танец;
современный танец;
декоративно-прикладное творчество;
изобразительное искусство.

9. В номинации «музыкальное исполнительство» принимают участие:

1) по направлению инструментальное исполнительство - ансамбли, оркестры, сольные исполнители;

2) по направлению вокальное исполнительство (академическое, эстрадное, народное пение) - ансамбли, сольные исполнители;

3) по направлению хоровое пение — хоры, количественным составом не менее 16 человек.

10. В номинации «театральное творчество» исполняются театральные композиции, миниатюры, монологи продолжительностью не более 7 минут.

11. В номинации «художественное чтение» исполняются отрывки из литературных произведений российских и зарубежных авторов продолжительностью не более 7 минут.

12. В номинации «народный танец» исполняется танец на фольклорной основе или сюжетный танец.

13. В номинациях «народный танец» и «современный танец» принимают участие сольные исполнители и танцевальные коллективы.

14. В номинации «декоративно-прикладное творчество» участником представляется не более трех работ по направлениям: роспись по дереву, резьба по дереву, лоскутная мозаика, ткачество, вышивка, художественная лепка, керамика, батик.

15. В номинации «изобразительное искусство» участником представляется не более трех работ.

16. Фестиваль проводится в 3 этапа:

1) подготовительный этап Фестиваля проводится в образовательных организациях, расположенных на территории Новосибирской области, в период с декабря 2017 года по декабрь 2018 года. Порядок проведения подготовительного этапа определяется образовательной организацией;

2) отборочные этапы Фестиваля проводятся в муниципальных районах и городских округах Новосибирской области в марте и сентябре 2018 года. Порядок проведения отборочного этапа определяется муниципальным районом/городским округом Новосибирской области;

3) заключительный этап Фестиваля – гала-концерт и награждение лауреатов Фестиваля.

Сроки и место проведения заключительного этапа Фестиваля определяет оргкомитет.

17. В заключительном этапе Фестиваля принимают участие победители отборочного этапа Фестиваля от каждого муниципального района и

городского округа Новосибирской области по номинациям, указанным в пункте 8 настоящего положения.

18. Для участия в заключительном этапе Фестиваля муниципальный район/городской округ Новосибирской области подает заявку, по форме согласно приложению к настоящему положению, и представляет видео запись выступления заявленного участника или его работу.

В номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» на заключительный этап представляется не более 10 работ победителей отборочного этапа Фестиваля.

19. Заявки на участие в заключительном этапе Фестиваля и видео записи выступлений направляются муниципальным районом/городским округом Новосибирской области в электронном виде до 1 октября 2018 года по адресу: koa@donso.su

20. Работы по номинациям «декоративно-прикладное творчество» и «изобразительное искусство» принимаются по адресу: город Новосибирск, ул. Крылова, 28 (ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ»).

21. Информация по вопросам организации и проведения заключительного этапа Фестиваля может быть получена по телефонам: 223-34-20 (Данилевская Алла Александровна), электронный адрес dani@nso.ru и 201-36-96 вн.114 (Карабович Ольга Андреевна), электронный адрес koa@donso.su.

III. Критерии оценки

22. На заключительном этапе Фестиваля оцениваются выступления и работы участников по номинациям.

Критерии оценки в номинации: «Вокальное исполнительство»:

музыкальность, артистизм, чистота интонирования, тембр голоса, дикция – 10 баллов;

художественное содержание репертуара – 10 баллов;

художественная трактовка музыкального образа – 10 баллов;

техника и мастерство исполнения – 10 баллов;

чистота, выразительность музыкального исполнения – 10 баллов;

соответствие репертуара конкурсным требованиям, возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя – 10 баллов;

поведение исполнителя/ей на сцене – 10 баллов.

Критерии оценки в номинации «Художественное слово»:

выбор текста произведения: органичность выбранного произведения для исполнителя – 10 баллов;

глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста – 10 баллов;

грамотная речь – 10 баллов;

способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя – 10 баллов.

Критерии оценки в номинации «Театральное творчество»:

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей – 10 баллов;

целостность художественного образа спектакля, полнота и выразительность раскрытия темы и художественных образов произведения – 10 баллов;

актерская выразительность и индивидуальность, творческая свобода и раскрепощенность исполнителей на сцене – 10 баллов;

уровень творческой подготовки исполнителей: сценическая речь, четкая дикция, сценическая пластика; смысловая выразительность и эмоциональность – 10 баллов;

сценичность (наличие костюмов и соответствие их содержанию спектакля, культура исполнения) – 10 баллов;

художественное оформление спектакля, реквизит – 10 баллов.

Критерии оценки в номинациях «Народный танец» и «Современный танец»:

целостность, композиционное решение и единство образно-стилевого решения конкурсных номеров – 10 баллов;

сочетание музыкального материала и хореографической лексики – 10 баллов;

оригинальность и самобытность балетмейстерских решений – 10 баллов;

выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение) – 10 баллов;

музыкальность, артистизм и эмоциональность, техника и ритмичность – 10 баллов;

эстетика исполнения, сценическая культура и техническое мастерство участников – 10 баллов;

соответствие репертуара, сценического образа, манеры исполнения и костюма индивидуально – возрастным особенностям и исполнительским возможностям участников – 10 баллов;

зрелищность, театральность, музыкально-художественное воплощение конкурсных номеров – 10 баллов.

Критерии оценки в номинации «Декоративно-прикладное творчество»:

творческий подход в выполнении работ – 10 баллов;

художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций – 10 баллов;

умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы – 10 баллов;

фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой – 10 баллов;

эстетический вид и оформление работы, соответствие возрасту – 10 баллов;

применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов – 10 баллов;

выразительность национального колорита – 10 баллов;

умение представить свою работу и защитить ее перед жюри – 10 баллов.

Критерии оценки в номинации «Изобразительное искусство»:

соответствие возрасту – 10 баллов;

мастерство исполнения – 10 баллов;

индивидуальной раскрытие темы – 10 баллов;

цветовое решение, колорит – 10 баллов;

композиция – 10 баллов;

выразительность, эмоциональность – 10 баллов;

оригинальность – 10 баллов;

эстетической оформление конкурсной работы – 10 баллов.

23. Оценку выступлений и работ осуществляет жюри. Состав жюри фестиваля и порядок его работы утверждает оргкомитет фестиваля.

В состав жюри входят деятели культуры и искусства, преподаватели образовательных организаций, расположенных на территории Новосибирской области, представители министерства и министерства культуры Новосибирской области.

IV. Подведение итогов Фестиваля

24. Подведение итогов Фестиваля с присвоением званий победителя и лауреатов фестиваля проводится по номинациям.

25. Участник, набравший наибольшее количество баллов в номинации объявляется жюри победителем Фестиваля, следующие за ним двое участников - лауреатами Фестиваля. При равенстве баллов у двух или более участников решающее слово имеет председатель жюри.

26. Победители и лауреаты Фестиваля награждаются дипломами и памятными призами.

27. Объявление результатов Фестиваля и награждение победителей и лауреатов происходит на гала-концерте Фестиваля.

28. Данные о победителях и лауреатах Фестиваля вносятся ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ» в базу данных «Одаренные дети Новосибирской области».

Приложение
к положению о Региональном
фестивале творчества
«Школа. Творчество. Успех.»,
посвященном 100-летию
дополнительного образования детей

Форма

В организационный комитет
Регионального фестиваля творчества
«Школа. Творчество. Успех.»,
посвященного 100-летию
дополнительного образования детей

Заявка на участие в заключительном этапе Фестиваля

Муниципальный район/городской округ Новосибирской области	Концертный номер (автор(ы), название); Творческие работы в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» (название, техника)	Исполнитель (солист - Ф.И.О.(при наличии) полностью; коллектив-название и Ф.И.О.(при наличии) руководителя); Ф.И.О.(при наличии) автора	Образовательная организация или учреждение культуры	Контактный телефон руководителя образовательной организации
-----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------